



PREMIO NACIONAL  
DE PERIODISMO  
**SIMÓN  
BOLÍVAR**

**Discurso Julio César Londoño, Patricia Nieto y Jorge Orlando Melo**  
**Comité Evaluador - Premio al Libro Periodístico - Segunda edición**  
**Edición 42 - Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar**

Este jurado celebra la creación reciente, en el 2015, de la categoría del libro periodístico, premio que busca promocionar trabajos de largo aliento en crónica, ensayo, perfil, entrevista y reportaje; brindarles el espacio que no encuentran en los formatos tradicionales de los medios.

Los escándalos por corrupción, la paz, la esquivada paz, el paramilitarismo y las negociaciones de la Habana, concentraron el interés de los 68 títulos participantes.

Encontramos una carencia y un vicio recurrentes. El vicio consiste en la tendencia a armar libros voluminosos, en detrimento de la unidad, la pertinencia y el ritmo del texto. La carencia es la falta de la mano de un editor, de alguien capaz de criticar y reordenar el conjunto. Resumiendo, faltó orden y faltó tijera.

Las constantes positivas fueron la calidad narrativa, la riqueza de fuentes y el cumplimiento de estándares éticos, y el coraje para abordar temas peligrosos. Parece que los autores observaron un proverbio terco: nada se construye sobre la piedra, todo sobre la arena, pero nuestro deber es construir como si fuera piedra la arena.

Estos 68 títulos, sumados a los recibidos en el 2015 y a los que vendrán en las próximas ediciones del premio, conformarán con los años una sección importante en nuestras bibliotecas. Serán la memoria de nuestro azaroso presente y un acervo muy útil para los investigadores y los estudiantes.

Celebramos el premio porque estos libros nos ayudan a trazar el plano del laberinto, a pensar con cierto orden los temas cruciales y alcanzar esa mayoría de edad que los ciudadanos debemos tener para tomar buenas decisiones; para que la democracia deje de ser apenas una bonita palabra. Para que el mundo corrija el rumbo y la civilización prevalezca. Para que la arena sea piedra.